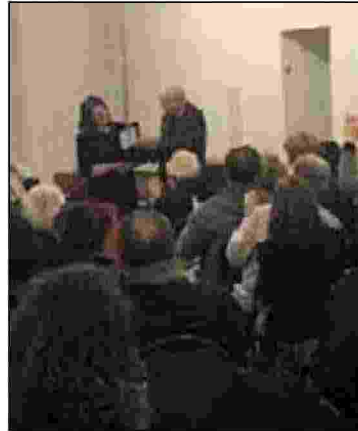


ISTITUTO SANTA MARIA DELLA PIETÀ

Omaggio a Vivaldi, caloroso successo di pubblico

VENEZIA - Solo posti in piedi, l'altroieri, al pomeriggio vivaldiano organizzato dall'Istituto provinciale per l'infanzia Santa Maria della Pietà con la collaborazione della Fondazione Cini e dei Virtuosi Italiani. «Oltre 150 partecipanti, anche stranieri, in sale dotate al massimo di un centinaio di sedie - commenta la presidente Maria Laura Faccini - Questo, tuttavia, non ha impedito al pubblico di seguire nell'arco di quattro ore tutti gli eventi in programma: per noi, una grande soddisfazione. E la prova provata che nonostante in città gli appuntamenti culturali non manchino, l'interesse per essi rimane forte tanto tra i veneziani quanto tra i turisti». Particolarmente apprezzati dal pubblico, i concerti per violini dei Virtuosi Italiani diretti dal maestro Al-



berto Martini. Che, dopo la presentazione del volume di Myriam Zerbi sull'Istituto italiano "Antonio Vivaldi" e la riscoperta del Prete rosso, hanno intrattenuto i presenti con esecuzioni di brani dell'Estro armonico durante quella delle due versioni (critica e in fasci-

mile) dello stesso. La prima edizione del premio "Antonio Vivaldi. Una vita per la musica", poi, ha visto l'assegnazione di riconoscimenti a Antonio Farina, fondatore nel 1947 dell'Istituto italiano «Antonio Vivaldi» insieme a Angelo Ephrikian, e a Michael Talbot, in quanto massimo conoscitore mondiale dell'opera vivaldiana e della musica del Settecento veneziano. In conclusione, oltre a tante domande sulle attività della Pietà (che dal 1346 sostiene i bambini in stato di abbandono e le maternità fragili), non meno apprezzato il buffet offerto dall'azienda agricola "Nonno Andrea": tutto di prodotti coltivati a Villorba in un terreno di 70 ettari di proprietà dell'Istituto, e commercializzati con il suo logo.

Vettor Maria Corsetti

